



REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

Tel. No. ~~25841 x 22~~ 471150 x 33

Serial No. P75/11/119

Directorate of Publications
Private Bag 9069
Cape Town
8000

KONTROLEUR VAN DOEANE EN AKSYNS
PRIVAATSAK 9046
KAAPSTAD
8000

DIREKTORAAT VAN PUBLIKASIES
PRIVAATSAK X9069
KAAPSTAD
17 -12-1975
PRIVATE BAG X9069
CAPE TOWN
DIRECTORATE OF PUBLICATIONS

Dear

PUBLICATIONS ACT, 1974
PUBLICATION OR OBJECT

APPLICATION FOR A *DECISION/REVIEW

With reference to your application of 21 November 1975 I have to inform you that the publication or object—

Name and/or description Poets to the People South African Freedom Poems

Author or producer Edited by Barry Feinberg

Publisher George Allen & Unwin Ltd., London

was examined by a committee referred to in section 4 (1) of the Publications Act, 1974, and that the committee decided that the publication or object is—

~~XXXXXXXXXX~~

*undesirable within the meaning of section 47 (2) (a), (d) + (e) of the said Act.

REMARKS:

Yours faithfully

G. J. KRUGER

Director of Publications

* Delete whichever is not applicable.



REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

PUBLICATIONS ACT, 1974
PUBLICATION OR OBJECT
WORKING PROGRAMME

A. ASSIGNMENT

1. It is assigned to you -

Mr. E. G. Malan

as chairman and to you

Prof. J. P. Tanser
Prof. A. H. Murray

as members of a committee referred to in section 4(1) of the Publications Act, 1974, to examine the publications described in the accompanying forms DP 1 with serial numbers

P75/11/119

and to decide whether the publications are undesirable or not within the meaning of section 47(2) of the said Act.

B. WORKING PROGRAMME

2. The number of days allocated for the examination of the publications and for which members of the committee will be remunerated, is -

* days for each member;

* afternoons for each member (complete only in the case of members of film committees)

J. P. Tanser
DIRECTORATE OF PUBLICATIONS

11-12-75
DATE

11-12-75

DIRECTIONS

A. WORKING PROCEDURE

1. The chairman of the committee shall hand out the publications to the members of the committee (including himself) and assign them to read the publications and to complete the relevant reader's reports on DP 1E.

B. DECISION

2. The chairman of the committee shall record the decision of the committee in respect of each publication in item 16 of the relevant forms DP 1 and in his report in item 15 of the said forms DP 1 briefly furnish the reasons for the decision of the committee. If the committee decides that only the dust cover or cover of a publication is undesirable, the chairman shall mention this in his report.

3. The chairman of the committee shall hand or send the publications together with the relevant forms DP 1 and DP 1E to the Director of Publications as soon as possible (NOT later than the day following on the day on which the committee completed its examination of the publications)

C. CERTIFICATE FOR PAYMENT

4. The chairman and every member of the committee shall complete a certificate for payment on form DP 17, and hand or send the form, fully completed and certified by the chairman (chairmen) concerned to the Director of Publications at the end of every week (or at the beginning of the week following thereupon).



REPUBLIEK VAN SUID-AFRIKA

Do.11.12.5.84p.1D. Onwewens. Besit-verbod.

Volg No. P.75/11/119.

WETS OPS PUBLIKASIES, 1974.
PUBLIKASIE OF VOORWERP
LESER/DESKUNDIGE SE VERSLAG

1. Naam en/of beskrywing van publikasie <u>POETS TO THE PEOPLE</u> - Edited by Barry Feinberg. Published by George Allen & Unwin, Ltd. 1974.	2. Naam van leser of deskundige <u>F.G. MALAN.</u>
---	---

3. Kort weergawe van die inhoud:

Hierdie versameling van gedigte word genoem "South African Freedom Poems" en word opgedra aan "To South Africa's political prisoners and to the African National Congress and its allies. In sy voorwoord skryf Hugh MacDiarmid: "I express my solidarity with, and send my fraternal greetings to all the contributors to this volume. We shall overcome." Die opbrengs van die boek gaan die International Defence and Aid Fund.

Van die tien digters is agt in ballingskap (een van Nolle Arthur Nortje, is in 1970 oorlede), in Londen, Dennis Brutus (gewese voorsitter van Sanroc, word deur sewe gedigte verteenwoordig. Ten is vir n Swartman, John Jeebe wat in E.S. in 1956 deur die polisie doodgeskiet is; een is n lofbetuiging aan Albert Lutuli en een is opgedra aan die guerrillas in Suidelike Afrika. (25)

2 Barry Feinberg, opsteller van die tydskrif, het vyf gedigte, een ter ere van Gerlede J.B.Marks, gewese voorsitter van die S.A. Kommuniste Party. (30)

3 A.N.R. KIMATO se sewe gedigte sluit een in oor die beweerde defenestrasië van Babla Saloojee uit die sewende verdieping van die John Vorster gebou (35) en een oor Ahmed Limol (38)

4. Mazisi Kunene se versameling sluit in een oor die sog. Vryheidsdag, Jun. 26 (41) en een getitel "The Political Prisoner" (46)

5. Hugh Lewin wat sewe jaar weens sabotasie in die tronk was het n gedig oor Bram Fischer (49) en oor beweerde polisie-brutaliteit (51)

6. Uswaid Mtshali se vyf gedigte is nadelik onskadelik. Hy woon in Soweto. Weet hy in watter geselskap hy in hierdie boek verkeer?

7. Van Arthur Nortje se ses gedigte bevat twee ongewenste reëls...

8. Lesmo Pieterse se gedig "Guerilla" klink ongewens (66)

9. Van Mongane Serote se sewe gedigte verg "What's in this Black Shit" (69) en "Motivated to Death" aangedag (73)

10. Een van Scarlet Whitman se gedigte gaan oor die 50-jarige bestaan van die S.A. Kommuniste Party. (78)

4. Gedeeltes wat moontlik as ongewens beskou kan word:

(i) Art. 47(2)(a):	Bladsye	69, 70
(ii) Art. 47(2)(b):	Bladsye
(iii) Art. 47(2)(c):	Bladsye
(iv) Art. 47(2)(d):	Bladsye	64, 70
(v) Art. 47(2)(e):	Bladsye	25, 26, 29, 30, 32, 35-39, 51, 57, 61, 62, 64, 66, 69, 70, 73 en 78.
(vi) Art. 47(2)(f):	Bladsye

5. Ek beveel aan dat die publikasie -

~~nie ongewens is nie~~

*ongewens is binne die bedoeling van artikel 47(2) (a), (d) en (e)....
van die Wet op Publikasies, 1974, om die volgende redes:

1. Die tema van die boek is ~~ongewens~~. Die doel is om ^{of uienwerking} onwettige verset teen die owerheid goed te praat of aan te moedig. Barry Fainberg skryf in sy voorwoord (10): "This is the first anthology of poems projecting the alternative, revolutionary voice of South Africa.... (here is) an increasing need for South African poets to identify themselves with the aims of the national liberation movement, the African National Congress." Die boek is aan die ANC en sy bondgenote opgedra.
2. 'n Verdere doel van die boek is om geld vir die International Defence and Aid in te samel (a) (Ek dink soiets is onwettig in SA).
3. Verskeie van die digters was al skuldig bevind aan ondermynende bedrywighede. Onder hulle kan ook een of meer gelyste kommuniste wat nie in SA aangehaal mag word nie. Dit blyk nie alles uit die kort lewenssketse (81) nie, maar op die agterblad verskyn die woorde "These ten poets have all been fired by the struggle for freedom; all have endured persecution and official censure, including for some imprisonment and torture because of their beliefs". Die bewering van foltering, terloops, word nie bewys nie. Hugh Lewin was 7 jaar in die tronk weens sabotasie.
4. Aanstootlik vir die Openbare Sedes. (Art. 47(2)(a): Die woord 'shit' op bls. 69 en (U kan 'n aanstootlike gebruik wees van 'n woord wat ontlasting aandui.
5. Skadelik vir Wit-Swart betrekkinge. (Art. 47(2)(d)). (Op bls. 64 word verwys na "white trash" en "boermeid". Op bls. 70 se 'n Swart man vir 'n beampte wat hom uit-endorseer (ve moedelik 'n branke): "Shit!".
6. Nadelig vir die veiligheid vandie Staat. (47(2)(e)): Onder andere kan die volgende genoem word: Bls 25, 26: 'n Guerilla prys sy automatiese geweer en dink "a brute so deadly he must die first"; bls. 29, 30: 'n Guerilla dink aan hoe hy tien persone gaan skiet; bls. 61: 'n Guerilla beskrywe hoe t hy gaan trap op die liggaam vandy stietmoederland (Suid-Afrika?). Bls. 70: Die SA Kommunistiese Party vier sy 50jarige bestaan. Die geweer neem nou die plek van die vuus in.
7. Nadelig vir die Algemene Welsyn ((2 e). Hieronder sou ~~en~~ onwettige stakings plaas - en bls. 32 bevat 'n opruiende (en goeie) beskrywing van so 'n staking in Durban in 1973.

.....
LESER/DESKUNDIGE

..... 11-12-75:
DATUM

Haal deur wat nie van toepassing is nie.

8. Nadelig vir die Vrede en Goeie Orde: (2 e): Hieronder val materiaal wat die politiek doelbewus in 'n veragtelike lig stel: bls 35. Die "aan-gehoudens babie saloon" val uit die boge gebou en die digter se "I ran fixed the murderers stand above the abyss". sien ook bls. 38: "I ran Hoem of Vengeance"; 51: Daar word geskryf oor 'fierce mad fists' en "prodding paws" van die polisie; Bls 57, 58: In die gedig 'Autopsy' word gepraat van 'jackboots' en van 'n bewaarder wat die steke in die maag van 'n gewonde gevangene oopgeskop het. Ek is ondeker oor bls. 73: Die digter se broer is in Alexandra Township met 'n mes doodgesteek, maar waarom word die RSA blameer, Slegs omdat sy gebrek aan 'n pas van hom 'n voortvluggende proci van skollies gemaak het?
9. Die aanhalings hierbo sluit die meerderheid ongewenste dele in. Daar is egter 'n aantal goeie aanvaarbare gedigte en 'n verbod op die boekie beteken nie dat ook daardie digte ongewens is nie.
10. Ek ^{het al} anunker op twee gedagtes of die besit ook verbied moet word. Sogenaamde 'vryheidsvegters' het al bloeddorstiger gedigte geskrywe, en daar is nie beskrywings van die tegniek van terrorisme nie. Die feit dat, sover ek weet, minstens Dennis Brutus en Hugh Lewin gelyste Kommuniste is, maak dit wenslik dat die boekie onder Artikel 6 van Wet 44/1950 verbied word. Dit, plus die ophemeling van guerilla-vegters ~~en~~, die ANC en die S.A.C. in pop my om ceteris paribus, dus ook die besit van die boek te verbied - onder ons Art. 9(3) of onder die 1950 Wet.

Prof. Jansen ook?

14. Referred to—

Initials

chairman of committee on.....

15. REPORT BY CHAIRMAN OF COMMITTEE

The committee examined the publication or object and found as follows: Die boek is ongewens, en die besit daarvan moet ook onder Art 9(3) verbied word;

1. Die tema van die boek is ongewens. Die doel is om 'n wettige verset teen die owerheid goed te praat of aan te moedig. Barry Fainberg skryf in sy voorwoord (18): "This is the first anthology of poems projecting the alternative, revolutionary, voice of South Africa. There is an increasing need for South African poets to identify themselves with the aims of the national liberation movement, the African National Congress." Die boek is aan die ANC en sy bondgenote opgedra.
2. 'n Verdere doel van die boek is om geld vir die International Defence and Aid in te samel (a) (Ek dink soiets is onwettig in SA).
3. Verskeie van die digters was al skuldig bevind aan ondermynende bedrywighede. Under hulle was ook een of meer gelyste kommuniste wat nie in SA aangehaal mag word nie. Dit blyk nie alles uit die kort lewensketse (81) nie, maar op die agterblad verskyn die woorde "These ten poets have all been fired by the struggle for freedom; all have endured persecution and official censure, including for some imprisonment and torture because of their beliefs". Die bewering van foltering, sabotasie, word nie bewys nie. Hugh Lewin was 7 jaar in die tronk weens
4. Aanstootlik vir die Openbare Sedes. (Art. 47(2)(a): Die woord 'shit' op bls. 69 en 70 kan 'n aanstootlike gebruik wees van 'n woord wat ontlasting aandui.
5. Skadelik vir Wit-Swart betrekkinge. (Art. 47(2)(d)). Op bls. 64 word verwys na "white trash" en "boermeid". Op bls. 70 se 'n Swart man vir 'n beampte wat hom uit-endorseer (ve moedelik 'n blanke): "Shit!!".
6. Nadelig vir die veiligheid vandie Staat (Art. 47(2)(e)). Onder andere kan die volgende genoem word: Bls 25, 26: 'n Guerilla prys sy automitiese geweer en dink "a brute so deadly he must die first". Bls. 29, 30: 'n Guerilla dink aan hoe hy tien persone gaan skiet; Bls. 66: 'n Guerilla beskrywe hoed hy gaan trap op die liggaam van sy stiefmoederland (Suid-Afrika?). Bls. 70: Die SA Kommunistiese Party vier sy 50jarige bestaan. Die geweer neem nou die plek van die vuus in.
7. Nadelig vir die Algemene Welsyn (Art. 2 e). Hieronder sou 'n onwettige stakings plaas - en bls. 32 bevat 'n opruiende (en goeie) beskrywing van 'n staking in Durban in 1973.
8. Nadelig vir die Vrede en Goeie Orde: (Art. 2 e): Hieronder val materiaal wat die politiek doelbewus in 'n veragtelike lig stel: bls 35. Die aan-gehouene Babes Saloon van uit die hoog gebou, en die digter se "I trace fixed the murderers stand above the abyss". Sien ook bls. 41: "A Poem of Vengeance"; 51: Daar word geskryf oor 'fierce mad fists' en "prodding paws" van die polisie; Bls 57, 58: In die gedig 'Autopsy' word gepraat van 'jackboots' en van 'n bewaarder wat die stoke in die maag van 'n gewonde gevangene oopgeskop het. Ek is onseker oor bls. 73: Die digter se broer is in Alexandra Township met 'n mes doodgesteek, maar waarom word die RSA blameer. Slegs omdat sy gebrek aan 'n pas van hom 'n voortvlugtende prooi van skollies gemaak het?
9. Die aanhalings hierbo sluit die meerderheid ongewenste dele in. Daar is egter 'n aantal goeie aanvaarbare gedigte en 'n verbod op die boekie beteken nie dat ook daardie gedigte ongewens is nie.
10. Die feit dat Dennis Brutus en Hugh Lewin so nou aan Kommunisme verbind was en moontlik nog is, maak dit raadsaam om die boekie ook onder Art. 6 van Wet 44/1950 verbied word. Dit, plus die ophemeling van guerilla-vegters, die ANC en die SACP, maak dit ook nodig dat die die besit daarvan onder Art 9(3) of onder die 1950 verbied word. Die afsonderlike gedigte kan maklik afgerol word of onwettig opgevoer word.

*Delete whichever is not applicable.

E.S. Ush...

ECW 11/2/75

been appeal
J. K...

17. The applicant and *the Controller of Customs and Excise, Cape Town, was/were informed of the decision of the committee on form DP 1A on... <u>17/12/75</u>	Initials <u>U.</u>
18. The publication or object was disposed of as follows: <u>Sp. to library By Appelraad.</u>	
19. The decision of the committee was published in <i>Government Gazette</i> <u>4940</u> of <u>24 Dec 1975</u> by Government Notice <u>2424</u> of <u>24 Dec 1975</u> in list... <u>P75/55</u>	

* Delete whichever is not applicable.